

Martin Glaz Serup
Trafikken er uvirkelig
Uddrag af et digt
Borgen



En letpåkædet kvinde drikker drinks / fra bilen kan man stirre / brystvorterne stritter
det offentlige rum / se bare fjernsyn / nå ja hvad så knep mig for penge
lysten er gennemkommercialiseret / den skal sælge os noget / hele tiden skal vi købe deres lort

Trafikken er uvirkelig at leve er nødvendigt / men næppe nok / veste og skilte
holder os selvsikkert tilbage / de voksne vinker / til skoletasker / vi ønsker jo at nogen skal hive fat i os
og faktisk have noget at sige / avisernes vold / journalist / det er et tarveligt erhverv
det er de fleste / i morges begyndte også jeg at græde

Det man ikke kan se kan man forestille sig / hvis det der var sket med det barn var sket med mit
jeg ville jeg ville jeg villøh selv gribe ind / på en måde heldigvis blev jeg stoppet
af et rødt lys en gul bus kom forbi / og en repræsentant for verdens fattige med sit ringbind
under armen / og sit skilt og sin dynejakke

Det var altså hvad jeg drømte om / at komme hjem til / da jeg var i Vietnam
nætterne var i det hele taget tunge gode massive dybe / søvnen / de hårde senge / i toget til Hanoi /
det var et bøvl
at komme frem og tilbage i de smalle gange / med min spidse hat



Mellem husene rager træerne op / træerne / naturen
det er et sted at starte / den er som økonomien
usynlig og overalt / et stort system / som kærligheden

Jeg elsker dig / jeg elsker dig virkelig
som jeg står her i mørket i regnen på gaden
jeg ville ønske det ville regne / og gadelygterne
danse i det sorte vand / lyse i alle flader

Længslen ville være virkelig på den måde som på film
dårlige film / deprimeret / eller syngende i regnen
det er pinligt at være vidne til noget *dårligt*
men alle de andre ler / og ler

Tilværelsen afføder i sig selv en form for forlegenhed
maskinerne der ikke virker / og mig der står og glør på dem
i et summende kopi- og printerlokale / det dirrer
det er mit job jeg venter jo bare på at få FRI

Men jeg får aldrig fri / fra mig selv / og de andre
det ringer aldrig ud / jeg er mistroisk men det er vel ikke *dem* / kollegaerne
der står bag de uhyggelige usynlige lejre
vi om 50 år kan påstå vi intet kendte til



I radioen hører jeg at den danske udenrigsminister / Per Stig Møller / er død
så havde han altså en krop / det gør næppe nogen forskel / for den danske økonomi
den danske økonomi dræber ikke / særlig mange længere / i hvert fald ikke i Danmark
i hvert fald ikke uden for omsorgscentrene

Jeg ville læse en gratisavis i toget men lyset var dårligt / altså ikke noget godt lys
jeg drømte jeg havde købt en café ved vandet / alting lyste i den drøm
som lamperne i metroen der lysende markerer at HER / har vi lagt endnu et par meter bag os

Børnenes flyverdragter er pyntet med trafik / de skal hentes klokken fire / der er biler i alle farver
hvad tænker du når du ser al den transport / at også verden er et forløb af associationer
at tingene sker fordi de minder om noget / andet

Jeg tænker på TV Avisen og dens besvær med at komme fra det ene til det andet
de underholdende overgange skal glide glat og vittigt / men gør det sjældent
tilværelsen hakker i det / selvom man kan skimte både en start en midte og en slutning

Personligt kan jeg ikke se mig ud af det her / det er ikke til nogen hjælp at problemerne er banale
hvad skal det ende med / dét ved vi godt / det er det andet / de andre / alt det ind imellem
jeg er så bange for



Kastevind / sådan ser det ud / som søen tænker lidt / hvad tænker den på
jeg tænker på oliefelter / som noget firkantet
og på forskellen på folks hudfarver i USA / godt man er hvid

Hvordan har du det / jeg længes efter almindelige overraskelser
hvordan har du det / hvordan går det / har du et par mønter til manden med den sultne hånd
i Central Park / ved siden af pølsevognen / siger et skilt: Gør det af med dit indre energisvin

To mennesker blev ramt af lynet i går Upstate New York
jeg købte Frank O'Haras *Lunch Poems* / det er så meningsløst at spise!
sidst jeg var her var træerne nøgne / bladene raslede om fødderne på os / regnen *romantisk* og nu –
jeg er småsulten / kontaktlinserne klæber til mine øjne som to parenteser /
jeg drypper dem med saltvand



Nyhedskriteriet skal problematiseres / som kvalitetsparameter / det er set før / solen / er set før /
selvbiografien / selvforståelsen
på seminaret forsøger ordstyreren at lappe på programmet /
I ved jo hvordan disse afrikanere ikke kan passe tiden
det passer / de sorte gæster går / hvorfor gør de det / der opstår en pinlig pause / i hvad dog
det kildrer i én når man overværer en grovhed for første gang

Regn i går / regn i dag / regn igen i morgen / det er varmt / der er intet sted at gå hen
hvad hedder floden her / det bør man vide / hvad der løber forbi én / Tiberen / Drina
jeg går glip af noget / hvem ved hvad / men kopierne kopierer ikke sig selv

Biblioteker er fængsler fyldt med bøger om klassisk kunst
stik så af / lad teorien tale sin egen sag / sige JEG om sig selv
parkerne i Rom er befolket af folk der kysser / og bider negle /
fuglene hænger som stjernebilleder ovenover
cypresser og andet / det rykker i dem / fra side til side /
som vinkede de / som tog de en vinduesviskeragtig afsked



Thomas Boberg har skrevet at Danmark er det mest velfungerende land i verden
det er skræmmende at tænke på / verden / Afrika som den sorte samvittighed /
de tidligere Sovjetrepublikker
hvor man likviderer sine journalister / det er svært at forestille sig / de andre / underligt og let og lyst
at forestille sig ting / en ridderhjem af plastik / advarer: DETTE ER LEGETØJ /
YDER INGEN BESKYTTELSE
en fremmed tog mig for at være en anden / jeg kom i tvivl / en fremmed / en ridderhjem
alting i ental / aldrig: fugleløse skyfrie farveløse himle

Gå på legeplads / et af børnene smiler tandmil / men hun er sød ved de andre børn
er det sentimentalt at gøre sig forestillinger om deres lykke / deres lykkelige tidsopfattelse
må alt være anderledes for dem / vi drikker drinks / så kan vi endelig sove /
vi omfavner vores livsstilssygdomme
skilsmisse / stress / de andre / på arbejdsmarkedet / det er et grimt ord
jeg er reaktionær / retoriske spørgsmål er forebyggende angreb / det er ikke et spørgsmål
jeg fortæller dig hvordan det er / mennesker der er lyserøde i huden skal ikke gå med lyserødt tøj



Trafikken er uvirkelig

© Martin Glaz Serup 2007

Omslag: Lise Harlev

Published by Borgens Forlag, Valbygaardsvej 33

DK-2500 Valby

Bogen er sat med Minion

og trykt hos Reproset, København

ISBN 978-87-21-03052-0

1. udgave, 1. oplag 2007

www.borgen.dk

www.kornkammer.blogspot.dk